Art. H. Las propuestas à que se da una cobra, no padrá discolirso ra asiatir à una Sección, lo particireflere el parrefo segundo del artipara al Presidente el dia antes do ... ento anterior se sype El eximen de las obras neto da nado el ge spild Enision terminara Just .6105 osciulinic Malgrientes at de la consteión por BILL HIS emladas. ob salla alguno de por el rumero ne vo Art ill Estas augursiciones se Serà precisa el voto l'avarable de la

DEL JURADO de 15 Vocales. degides por les expositores, corr la Sección de Excultura y tres

es condición indispensable ser in

dividuo de la Real Academia de

Bellas Artes de Sau Fernando ó hu-

ber obtanido en Esposiciones na

cionales de Bellas Artes primera ó

CAPITULOIII

tus has de primera 3 mu las de se-

Condición 23 de la subasta .- Por la inserción de edictos y anuncios oficiales que sean de pago, se satisfará por cada línea 25 cénumos de peseta, haciendose la inserción precisamente en el tipo de letra que señala la condición 20.

Advertencia.—Las leyes obligarán en la Península, islas adyacentes, Canarias y territorios de Africa sujetos á la legislación peninsular á los veinte dias de su promulgación, si en ellas no se dispusiera otra cosa. Se entiende hecha la promulgación el dia que termine la inserción de la ley en la Gaceta (Artículo 1.º del Código civil). previo pago, entendiéndose para esto con el contratista.

V delegio SE PUBLICA TODOS LOS DÍAS EXCEPTO LOS FESTIVOS, eb avad eup de officieles 19 is obsult (SEn Orense, trimestre adelantado, Precios de suscripcion. Fuera, idel de de de de la Grandida de la

Números sueltos. saiv. au a alcabio 25 au arandmen Se suscribe en esta capital, en la Imprenta de A. Otero, San Miguel, 15. Los originales comprendidos en la condición 23 de la contrata, no se publicarán sin

REALORDEN PARTE OFICIAL limo, Sr.: Vistos los articulos 6.º.

hazara jana tos precionado 6 um peso-

PRESIDENCIA BEL CONSESO DE MINISTROS

posiciones generales de Bellas

SS. MM. el Rey y la Reina Regente (Q. D. G.) y Augusta Real Familia continuan en esta Corte, sin novedad en su im. neral de Bellas Artes, corresponfente a este año, el dia e de Mayo

MINISTERIO DE FOMENTO

combre la Reincorico del Reino, Señora: Con arregio al precepto

legal vigente, corresponde celebrar en este año la Exposición Nacional. de Bellas Artes y hacer la oportuna convocatoria publicando el reglamento. En este se ha juzgado convenienter introdució aunas modificas a ción aconsejada por la práctica y solicitada por varios artistas, que consiste en exigir que los miembros del Jurado hayan obtenido primeras y segundas medallas o sean individuos de número de la Real Academia de San Fernando.

También por este año se establece la Sección Hamada de «Arte decorativonmen las mismas condiciones que en la última Exposición verificada y que tan brillantes resultados obtuvo.

En su virtud, el Ministro que sus cribe tiene la hoora de someter à la aprobación de V. M. el adjunto proyecto de decreto.

Madrid 10 de Marzo de 1899.-Senora: A. L. R. P. de V. M., Marques

6b sies REAL DECRETO ab avenue of

Conformandome con lo propuesto por el Ministro de Fomento y de acuerdo con el Consejo de Ministros

En nombre de Mi Augusto Hijo el Rey D. Alfonso XIII, y como Reina Regente del Reino, and de of delical

Vengo en decretar lo siguiente:

Artículo 1.º Se aprueba el adjunto reglamento de Expociones generales de Bellas Artes.

Art. 2.º La próxima Exposición se inaugurará el 8 de Mayo el corriente año.

Dado en Palacio a diez de Marzo de mil ochocientos noventa y nueve.-María Cristina.-El Ministro de Pomento, Luis Pidal y Mon. 6110 co.

tendrae operon a man of the class

REGLAMENTO

para las exposiciones generales de Bellas Artes.

CAPITULO PRIMERO

DE LA CLASIFICACIÓN DE LAS OBRAS

Articulo 1.ºs La Exposición Nacional de Bellas Artes se celebrará en Madrida inaugurandose el día que designe el Gobiernond asmolomes

Ant. 23 Podrán concurrir á estas Exposiciones los artístas españoles y extranjeros, sujetándose ábilas prescripciones de este reglamento y teniendo todos igual derecho a los premios que en él se establecen. du à

Art. 3.º Sólo se admitirán en la Exposición las obras que lo merezcap, a juicio del Jurado, con sujeción á lo prescrtto en este reglamento, y que pertenezcan a alguna de las secciones siguientes.

omi Seccionide Pintura m . ejsali

Obras de pintura ejecutadas por cualquiera de los procedimientos conocidos: vidrieras pintadas por medio del fuego - Dibujos - Litograffa.-Grabado en todas sus manifestaciones: e :: g nimuses ab sub . n

Sección de Escultura

Obras de escultura general. Grabados en hueco. sabou on polyte an

Sección de Arquitectura

Proyectos de edificios de todas clases.-Estudios de restauración. -Modelos de Arquitectura

Sección de Arte ecorativo

Sección 1. Carpintería. - Ebanisteria.-Talla aplicada.-Incrustaciones, formas y torno. Metalis teria. - Repujado. - Cincelados. -Nielados .- Incrustaciones y damas quinados. -- Armas. -- Cerrajeria. --Orfebrerla y esmaltes, debiendo estos últimos presentarse por los opositores en condiciones de seguridad, y siendo de su responsabilidad la vigilancia de los mismos, sin perjuicio de la que el Gobierno tiene sobre los demás objetos expuestos. - Cerámica, vidrieras y mosaicos.

Sección 2.2 Decoraciones murales:-Pintura escenográfica.-Ornamentación de libres.-Lacas y maqueados. -- Pintura sobre vitela. --Pieles y tejidos en sus correspondientes marcos.-Guadamacilados. -Policromia de imagenes -- Escula tura.-Talla jen madera y cenepiesi dras en alto y bajo relieve. Tapicerta. Encuademaciones ny partes afines y desarrollo de motivos, mo delos en que entre todas: ó algunas de estas manifestaciones.-Abaniquería artistica realizada y proyectos dibujados, pintados o plásticos para la producción total o parcial urado con los individuo painedeslab

were the property office arms to the English

DE LA PRESENTACIÓN Y RECEPCIÓN eldun elde casobrass le ne sbat

en eada HOJUTIPAS ne de

Art. 4.º La presentación de las obras en el local de la Exposición se hará por el autor o por la persona á quien éste autorice por escrito.

Art. 5.º La recepción de las obras se hara por el personal del Ministerio de Fomento que se designe para este efecto. La obra solo podra ser recibida cuando esté en disposición de ser expuesta.

Art. 6.0 La presentación de las obras para su recepción debera hacerse en el plazo de diez días.

Las horas de recepción serán desde las nueve de la mañana à las seis de la tarde conseis asmab y noisu

Art. 7.º El expositor podra presentar un número ilimitado de obras de cada Sección no encerrando dentro de cada marco más de una, a no ser que la indole del asunto exija el agrupamiento. En caso de duda se consultará á la Seccion correspondiente del Jurade ateniendose el expositor á su de-i cisión. Essag ando di similimba en sh

Art. 8.º Recibida una obra por el Delegado del Ministerio de Fomento, se entregara al autor ó su representante un recibo talonario numerado. Asimismo será entregada una cédula electoral à aquellos expositores que hayan obtenido medalla ó mención honorifica en Exposicio nes nacionales é internacionales, Académicos de la de San Fernando Catedráticos y alumnos con primer

los debates, convocando y presipremio en las Escuelas de Bellas Artes, previa la presentación del oportuno justificante.

Art. 9. Los autores o sus represor sentantes, previa la presentación del recibo talonario, retiraran sus in obras dentro de los quince días siguientes al de la clausura de la Exposición. Cumplido este plazo, las obras que no hubiesen sido retiradas dejarán de estar bajo la vigilancla responsabilidad del Ministe-M sitores de mayor edad, ejercieudo

Art 10 x Los gastos que ocasione le la colocación, conservación y cuszer todia de las obras serán de cuenta ... del Estado desde el momento en que la obra sea recibida en la Exposición. No habra derecho á reclamar indemnización alguna en los casos de pérdida o averia por fuerres que residan en Madrin Oldrian su

Art. 11. Admitida una obra por el Jurado, no podrá retigarse hasta la clausura de la Exposición.

Art. 12. Ai chacer da presentación de de cada obra a que se refiere el ares tículo 4.º, los expositores o sus representantes llevarán una nota, en la que haran constar: Artes.

- Nombre y apellido debautor
- 2.º sSepas de su domicillobibas:
- 3.º Lugar de su nacimiento dispess 4.º Relación de los premios obtenidos cúnicamente en Exposiçiones generales, universales é inter-
- abrira el sobre públicamezekandisan 5.4 Titulo y breve descripción de q las obras presentadas. remitida.
- 6.º siDimensiones: de la lobra: . In A.
- 7.81 Precio des la obra; siteliautors quiere consignarle, è ousereb narb Art. 13a No serán admisibles en q
- la Exposiciónsando ans nabnogserros 1." Las obras que hayan figurado con opción a premio en Exposicio nes generales anteriores, etdo maraid
- 2. Las copias excepto aquellas que reproduzcan una obra en clase? distinta, por ejemplo, el óleo en grabado ó dibujo, el barro, en marmol & brencesum sol y sessuit to mar
- 352 Las folografias agentu untes Afoilos cuadros cuyo marco no ofrezca facilidad descolocación cáq Art. 24. El juradobarub es juici
- 5.º Las obras anónimas.

CAPITULOIII

DEL JURADO

Art. 14. El Jurado se compondrá de 15 Vocales, elegidos por los expositores, correspondiendo siete á la Sección de Pintura, cinco a la Excultura y tres á la de Arquitectura.

Art. 15. Para ser elegido jurado es condición indispensable ser individuo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando ó haber obtenido en Esposiciones nacionales de Bellas Artes primera ó segunda medalla en la especialidad en que haya de ser elegido.

Art. 16. El Ministro de Fomento nombrara un Presidente y un Vicepresidente. El Secretario será elegido por el Jurado. de contrato sa sa ge

Art. 17. El Presidente dirigirá los debates, convocando y presidiendo las sesiones del Jurado en ries, previa is presentación del del

Art. 18. El Secretario levantara acta de cada una de estas sesiones, y hara cumplir los acuerdos del del recibe talonario, retiraran.obarul

Art. 19. El dia subsiguiente de expirar el plazo para la apertura de las obras, a las dos de la tarde. empezara la votación para el nombramiento del Jurado. Formará la Mesa el Presidente y los dos expositores de mayor edad, ejerciendo el cargo de Secretario los expesitores más jovenes. La votación terminara a las seis de la tarde. Si sino

Art. 20. Tendran derecho a votar unicamente los expositores a quienes se haya entregado la cedula electoral de que habia el art. 8.".

Art. 21. Los expositores electores que residan en Madrid votaran personalmente, y los que residan en provincias o en el extranjero, remitiran su candidatura acompanada de la cédula electoral en sobre cerrado y lacrado, con la siguiente actio 4.º, les expesiteres andispanib

«Exposición general de Bellas: e que harde constar: Artes.

Sr. Secretario del Jurado. 10/

Candidaturan de u Dala su para la Sección de imisen us eb regul "."

El Presidente, en el acto de votación; leera el nombre del votante; y sictione condiciones de capacidad abrirá el sobre públicamente y de positará en la urna la candidatura remitida. eshanteatry annuo en

Art. 22: Los expositores que lo seamen mas de una Sección, tendrán derecho á votar un Jurado para cada una de aquellas a que correspondan sus obrasjoislaegali al

Art. 23. La Mesa formara una lista de los 24 candidatos que hubieran obtenido mayor numero de votos, en esta forma: Once para la Sección de Pintura, ocho para la Escultura y cinco para la de Arqui tectura. Los 15 primeros constituiran el Jurado, y los nueve restantes serán jurados suplentes en las Secciones respectivas. El Presidente proclamará el Jurado, billoci sere do

Art. 24. El Jurado que no pudie-

5.º Las etras anónimas.

ra asistir á una Sección, lo participará al Presidente el din antes de celebrarse aquélla para que sea avisado el suplente.

Art. 25. El jurado que dejare de tomar parte en una votación, se entenderá que renuncia à su cargo.

Art. 26. Si alguno de los jurados elegidos no admitiera el cargo, le sustituirá el que le siga en número de votos en su Sección. En caso de empate será proclamado el que hubiera sido jurado en anteriores Exposiciones, y en igualdad de condiciones el de más edad.

Ar. 27. Terminada la votación y poclamado el Jurado, el Presidente dará posesión à los individuos y comunicará su nombramiento á la Dirección general de Instrucción pública. El Presidente resolverá cualquier duda que ofrezca la votación en Beceraciones anna

Art. 28. El Jurado se constituira el dia siguiente de la votación à que se reflere el art. 19, y procederá inmediatamente á elegir un Se ientes marcos - : nadiginacijoinacijoinacijo

Art. 29. Cada Sección elegirá un Presidente y un Secretacio MaT-san

Arta 30. 5 El Jurado plenos ses rest unirá cuando sea convocado su Presidente, y las Secciones cuando lo seam por los suyos respectivos. 60

Art. 31. En caso de que por renuncia de algunos jurados no se completase el número que fija el art. 23, podrá seguir actuando el Jurado con los individuos que res ten en cada Sección, después de llamados los suplentes, sin dar entrada en él á los demás que hubiesen obtenido votos en la elección.

Art. 32. Cada Sección del Jurado colocará las obras que le pertenez-

rt. 33. El Presidente del Jurado encargara la confección del Catalogo á seis Vocales, dos para cada Sección.

Art. 34. Para las Secciones de Arte decorativo se crea un Jurado especial, compuesto de seis individuos elegidos por los expositores de las mismas, y del que será Presidente el Vicepresidente del Jurado general, rigiéndose para su constitución y demás efectos con arreglo á las disposiciones referidas.

CAPITULO IV

DE LA ADMISIÓN DE LAS OBRAS

Art. 35. El Secretario del Jurado hara constar en el acta de cada sesión las obras admitidas ó desechadas, y comunicará a los interesados esta decisión, para que en caso de no admitirle la obra pasen à recogerla en el término de einco días, à contar desde aquel en que se les notifique el acuerdo del Jurado. se .o.

Los autores de obras rehusadas tendran derecho, si asl lo prefirieran, à que se les coloque sus obras por el Jurado en el salón que se les destine al efecto.

Art. 36. Los acuerdos del Jurado son irrevocables. Una vez desecha-

Catedraticos y alumnos con primer

da una obra, no podrá discutirse de nuevo su admisión.

Art. 37. El examen de las obras para la admisión terminara á los cuatro días siguientes al de la constitución del Jurado.

CAPITULO V

DE LA CALIFICACIÓN DE LAS OBRAS

Art. 38. Para premiar una obra será preciso el voto favorable de la mitad más uno de los individuos del Jurado.

Art. 39. El Jurado elevará la lista de premios y recompensas al Ministro de Fomento dentro de los primeros doce días de inaugurada la Exposición.

Art: 40. Los artistas que en anteriores Exposiciones hubieran obtenido dos medallas de igual clase, tendrán opción á una de la clase superior, pudiendo también ser propuestos por el Jurado para una condecoración, de la condeción de la condeción

Los que hubieran obtenido votos para medalla, de tercera, podrá el Jurado proponerlos para una mención honorifica.

Art. 41. Los premios consistirán en una medalla de honor para la obra que el Jurado estime acreedora de dal distinción en cualquiera de las tres Secciones; en medallas de primera, segunda y tercera clase y menciones honorificas. la surassi su

Las medallas de honor y de primera clase serán de oro, las de segunda desplata y ulas edes tercera de bronce alger ette et asucioqiroser

A todos los premios acompaña ra un diplomase sa là ne sup soimer

Art. 42. El número de premios no excedera de tres primeras medallas, ocho segundas y 16 terceras para la Pintura de historia, géne ro, etc. Una de primera, tres de segunda y seis de tercera para el paisaje, marina, etc. Dos de primera, cuatro de segunda y seis de tercera para la Escultura y Grabado en hueco: Una de primera, dos de segunda y tres de tercera para el Grabao en lamina; y una de primera, dos de segunda y tres-de tercera para la Arquitectura

Los premios no adjudicados en una Sección no podrán en ningún caso aplicarse á otras Secciones.

Para las Secciones del Arte decorativo las medallas serán: una de primera, tres de segunda y seis de tercera para cada una de las Secciones. ondersons birth as ballicek

Art. 43. A los diez dias de abierta la Exposición se reunirá el Jurado en pleno para la votación de los premios y recompensas .- Cada individuo del Jurado presentará una propuesta firmada de los premios y recompensas que a su juicio deban otorgarse. Acto seguido se verificará el escrutinio, adjudicandose los premios por mayoría absothat in vigilitation de les mistatul

En caso de empate se tendrá en cuenta, para la adjudicación, los meritos artisticos anteriores. 20128110

mosaicos,

Art. 44. Las propuestas à que se reflere el parrafo segundo del arti. culo anterior se expondrán al pú. blico en el acto de terminado el escrutinio.

ARA accoming de 1898-90

Art. 45. Para la adquisición por el Estado de las obras premiadas. serán preferidas las medallas de mayor categoria y correlativamente por el número de votos.

Art. 46. Estas adquisicionos se harán por los precios de 6 000 pesetas las de primera 3.500 las de segunda y 2.000 las de tercera.

Art. 47. Quedan derogadas todas las disposiciones anteriores que se opongan al presente reglamento: "P al

Madrid 9 de Marzo de 1899.-Aprobado por S. M.-Marques de Pidal. megalis as on salis as as adoption of dia que ter n' 15- la lissemme de la lor en

REAL ORDEN

PARTE OFFICIAL Ilmo. Sr.: Vistos los artículos 6.º. 19, 28 y 37 del reglamento para las Exposiciones generales de Bellas Artes de esta fecha:

Visto el art. 2.º del Real decreto de la misma fecha, que previene que se inaugure la Exposición general de Bellas Artes, correspondiente à este año, el dia 8 de Mayo próximo:

S. M. el Rey (Q. D. G.), y en su nombre la Reina Regente del Reino, se ha servido disponer: 1100 :810008

1.º Que el plazo señalado por el el art. 6.º del referido re lamento para la presentación de las obras, se entienda del 12 al 22 de Abril, ambos inclusive, y entendiéndose que este plazo es improrrogable. 5.580008 11010

2.° Que a tenor de lo preceptuado en los artículos 19 y 28, la vota foi ción del Jurado tendrá lugar el dia 24 de Abril, de dos a seis de la tarde, y su constitución el día 25,

3.º Que el Jurado examine las obras para su admisión en el tlempo fljado por el art. 37, o sea en los días del 26 al 29, ambos inclusive.

4.º Que la colocación de las obras de arte se verifique dentro de los seis días siguientes, o sea del 30 de Abril al 5 de Mayo, ambos inclusive, empleandose en todas las operaciones referidas las horas de nueve de la mañana a seis de la tarde, in of nos saichnauriclas?

De Real orden lo digo à V. I. para su conocimiento y demás efectos. Dios guarde á V. I. muchos años. Madrid 10 de Marzo de 1899 - Pidal -Sr. Director general de Instrucción pública. e aprusos el oluelta to seglamento de Exponibles golas

(Gaceta num. 71.)

Art 22 La próxima Expusición sa inaugurara el 8 de Mayo el co-

riente año.

DIPUTACION PROVINCATIONAL POPULACION PROVINCE or secretarias publicas on 10.

Mes de Margo del ano económico de 1898 à 1899.

COUNTRY NOT THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE

da Octobre de 1852 y 11 de Abril du d om lassal as adminDIRECCIÓN GENERAL DE protonsion de Avuntumiento de

mencionado Marques, el canon to of obeat planted PRIMERA ENSENANZA

Con arregio à lo prevenido en el art. 44 del vigente reglamento de provisión de Escuelas de 11 de Diciembre de 1896, y en vista de los datos oficiales remitidos por los Rectorados respectivos, esta Dirección general ha acordado que se publiquen en la «Gaceta de Madrid» las siguientes Escuelas vacantes, que han de proveerse por concurso único, según los artículos 5.º y 6.º del citado reglamento.

PROVINCIA - 6181 - 6181 - 6181	PUEBL		CLASE DE LA PLAZA	1900	RETRIBUCIONES	CASA	OBSERVACIONES
elbert	TREUMSHY	S (t) 0.03 Y	artiesim by v. a	Pesetas	1 1 2 2 2 3		Dhis oblights
number per medio	RECTORADO DE	SANTIAGO	con elem manto as	0.3	- I'.	- 2	threaten and a second
	THE PROPERTY OF STATE	11/2 9th 15 lb11	rosen de la eser	BD Se	200 E-9 -1	* ' (a 12	noffenig religionstand
olugiumniky /	TO LUCE THE PARTY OF	1 1"21 AL VA	the state of the s		1 345 g 1 g 1 g 1 g 1 g 1 g 1 g 1 g 1 g 1 g	6 (4) 11	Elmoffontell
destablish and the second	Escuelas element	ales de niños	antique (ette disched	DEDIT	11 842		indiction with the second of t
ruña	Boimorto	and the second of the second	Maestro	625	Lantomates	9 6	Nuovos vetablecimientos.
enso	Castrelo de Miño	្រែងព្រះ	Idemagon's isr.	625	Las legales	»	. D . Estiblish.
em .	Boborásmigimesi	El elle la	Idem up thous	625	150	. »	- Cheroth feight. Decles estic
-	Escuelas element			ali milite	1 0		Restricts
ntevedra	The second secon	07th 20 obs	.echos dai Bat		1 0 =	1 4 4 2	and the state of t
ntevedra .	Covelo	e ios recia-	Maestra	625	Las legales .		Maryaltediation of Rendon 6 supicions
6,13114	Escuelas n	ni-too		maume	-		** Declinion and a
		1	of sun of a sale		A CALCALL THE T		
	Reboreda	-likan and t	Maestra o Maes-	511/147	THE WAR TO SUBSTITUTE OF	ALCOHOLOWY THE TA	CONCRETE AND THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH
	ខេត្ត ខេត្តវិញខេត្ត ខេត្ត		tro	625	Las legales	deling ries	presente distribución asciendo a la expre
b Oldsimassdani	Escuelas incomple	etas de niños	៩ ចំអេចជា ភេសា ៤	× - 11- 1	THE DISSURE PARTY	A FEMILIAN	a contenting second a this practes
5	consumos corres			/ EVF/ 5	h Josephol -	guano as comp	an II (e 17are, de 1858 — fil Contadue, Au alleis ese la companh provinciai, en s
nses and level a c	Cortegacianoness	69 ຍອນຄຸມຄຸ	Maestro	350	Las legales .))	de 1818 N. Selfretano. Ilau-lio Pernand
tevedra muni 16	San Salvador de Ti San Cipriano de Ri		Idem sol Chains	350	Idem .	20))
	Vidal III and the		Idem	250 250	Idem .	00)
· los dosecheron	Villaforman	gare cup è	Idem	250	Idem II BIBLE	ម្រាស់ ស្មើរ មាន	Receiped Land Harelling Loads a
nes y especulado	Asados	elask n u.	Idem south a	250	Idem Report in	क कि दिल्ली क	
de sciotas a dere	Escuelas incomple	etas de niñas	b trialatob tab ta	tamen	chan solhang	n de Rodas	San Jus
defacto ne proce	chus, y que en su	compra at	god maininhips	of 81/0	tilgir og Saulia-	ເວຣີບໍ່ຣຸໂອນນອ ໄປ	n de Propiedades y Derenbus I chus y l
enta tibre. ean	Toén neirin le sir	Annual Control of the	Maestra W 50 6		Las legales		del Estado « go de Ca
o de este acuerdo	Escuelas imcompl	etas de am-	स्व इत्यातिक के हिन्द	HUN	r demar ramer	englas que s	lirección genoral da Propieda- : y pertel
y emplaza a lo	amall , all bos sex		outer som que bro	्याहित ॥	wited de cola	ge sup ouns	Derechos dut datuio, con is Bosul
	Brives	de la Farro-	Souipay Soi an	udda -	eada ne Beadu	n, is Eusom	del actual, ma dice lo que donacio
dias signientes	tro de los cuntro	Firedia y au	Maestra 6 Maes-	250	Les legales	ferida Orden	or of sit.
	Rus nois mem ai	omes man	Idem	250	Las legales Idem	el piggo do	drimples teb ownerment branch from
n .	Bugallido	.ાફોર્મ હેઠ માં કુંગ	idem mark a si	250	Idem	ERBON Y ESI	sense sol . Baros cai De mone anti carrente.
11	Landoy Perigos	ob should	Idem: Olinardia	250	Idem	10 3 115 EU	resent bionering probabil, prendin
	San Juan del Camp	oss onl. y sy	Idem	250 250	Idem .	นี้อยเนอ	
nequip continen	San Pedro de Mesa	TELIN ALL	Idem 21/2 Elec.	250		មាន ទៅមាន	100 11
ក្នុង ខ្លួន ខ្	San Pedro de Rome		Idem 18 1 1 1 2	250	Idem	1750 gut D.	
-	Santiago (Carbelo) Balboa	- ស ១៦ ១០៤១ថ្នៃ	Idem	250 250	Idem Idem	,,,	= 1 = 1
nse	Garabanes	antrove ma.	Idem	275	* *	Sand Wilman	22 × 30 ± 10 × 11 + 14 × 17 ±
SE SHE DESTREAM SHE	Cortegazos	OLESSE ONES	Idem	250	Idem .	»,	»
isados entoles o Daginos entoles o	Sacardebois Retorta	ยก ในใน้	Idem .	250 250	Idem .))	»
the second secon			Idem	250	ldem ldem	2 De 2))
ที่เหลายายายายายายายายายายายายายายายายายายาย	Meda Requejo	refearls, and	Idem	250	Idem .	. I way in a con-	"
	Laza César San Clement		Idem	250 250	Idem	33))
		to all the state of the same of	of the adole and	200	.,	,,,,,,,	comment view, View, Vilennia, India
រណៈខមម៉ូរវៈភា ខភពរវា	Escuelas incomple	tas de tem-	1 021 11 12 1 1 10			Start March	
	porada	-110-11 8U S		0.573		Leastern Y	Server American Grant Community
0 7:01 to 169	Suança primera	400 000 000 000 000 000	Maestra ó Maes		tistic suit les	1	A STATE OF THE PARTY OF THE PAR
Sent olaminy in	Suanca primera		tro .	200	Las legales	15	"
a .	Puerta de Otero		AUGILL .	125	Idem	" DETERMO	Daniel Control of the
n .	Erusa	ob 12 ob ore		125	Idem	(39)7.3 30	77
	Pacios Giant Adus	•	Idem Tost et .	125	Idem	an interpre	7 (20)
n	Taboada	edition title Ed	Idem	125	Idem - All		
n Chilixoria 1103	Bariz	-1/8 Ei 91 7 D	idem was spage.	125	Idem Co Block	್ ಆ ಬಿಡ್ಡಾಟ್ ಪ	11
Dees anaman p	Cudeiro	R 44 Bienes	Idemain mich a	150	Idem	របស់ដុខ្លាំ ១៦ ខណៈ	
the decement	Barauzás Padreda	-5 10 / A 10 12-	Idem	125 125	Idem	3 02 (2) OL 1-2.5	44
A Committee of the Comm	The state of the s		in pretinision do		AW WAND		11

Las Escuelas que no tengan señalados emolumentos, se entenderá que disfrutan los legales.

Los aspirantes dirigirán sus instancias á la Dirección general ó á los Rectorados, según corresponda, en el término de dos meses, á contar desde el dia de la publicación de este anuncio en la «Gaceta de Madr d». Figure and record on bondamics US CAMBARAMISE PARTIES OF BANGAIN

Las instancias y demás documentos han de reunir las condiciones legales que señalan los artículos 25, 26, 27 28 del vigente reglamento sobre provisión de Escuelas. pur est Direction _enters fessició: N DOS VEGILOS LE DA EDITERRA BOLLIN designation de les documentes

Madrid 17 de Febrero de 1899. El Director general, V. Santamaría.

rredundon y atheron de la pro-

e - Que como consequencia de

dello pidiondo la excapción de venta-

de dichos predios on concepto de

product privade de a juelber: y

an meda declarando que los minales cale der actio der elegany die nes des LAURENTA DE A. OTERO ridus bienes, ind adqueride, comes -tstOn wauliedetnekventedeti-San Mignel, 15 and nour Ne ericos aCheran aEscoiredos aMonte-Teoffie Rodrigues Vanmonds, Mur-AND CONTRACTOR

Suinamizioen soi inn sonativa- in hengicle nalasnoh se frise to con and the the colour state of the Rug en la villa de Chaves, dona Mengin, Finda da D. Angres Fer-

inheam J

2 RADIO TO DECEMBER SUP CONMINENT

Director of the second of the second

DIPUTACIÓN PROVINCIAL AMOR

CONTADURÍA DE LOS FONDOS DEL PRESUPUESTO PROVINCIAL

Mes de Marzo del año económico de 1898 á 1899.

Distribución de fondos por capítulos para satisfacer las obligaciones de dicho mes, que forma la Contaduría de fondos provinciales, conforme á lo prevenido en el art. 37 de la Ley de Presupuestos y Contabilidad, provincial de 20 de Septiembre de 1865, 93 del Reglamento para la ejecución de la misma, y á la regla 10.º de la Circular de la Dirección de Administración Codal fecha in de Junio de 1886 sobre reformas en la Contabilidad.

Capítulos	GASTOS	Pesetas
	Administracion provincial	14.246'66
1.0	Servicios generales. Obras obligatorias.	7.140'22
3.0	Servicios generales.	6.731'66
	Opras opligatorias.	619'70
4.° 5.°	Cargas Instrucción pública.	. 15.484'96
	Beneficencia.	. 30.105'20
6.0	Beneficencia.	2.472'54
7.0	Corrección pública	833'34
8.0	Nuevos establecimientos.))
9.0	Nuevos establecimientos.	3.487,18
10.°	Carreteras «	9.933'48
11.0	Obras diversas.	6.407 55
12.0	Otros gastos.))
13.0	Resultas.	n
14.	Ampliación.	, "
15.°	Movimientos de fondos ó suplementos.	e le cales
16.°	Devoluciones.	001000211
		97.462'49

La presente distribución asciende á la expresada cantidad de noventa y siete mil cuatrocientas sesenta y dos pesetas, cuarenta y nueve centimos. Orense 11 de Marzo de 1899.—El Contador, Augusto R. Caula.

Aprobada por la Comisión provincial, en sesión de hoy.—Orense 13 de Marzo de 1899.—El Secretario, Claudio Fernández.

DELEGACIÓN DE HACIENDA DE LA PROVINCIA DE ORENSE

Sección de Propiedades y Derechos del Estado

La Dirección general de Propiedades y Derechos del Estado, con fecha 7 del actual, me dice lo que sigue:

«Por el Tribunal gubernativo del Ministerio de Hacienda, se ha comunicado á esta Dirección general, con fecha 9 de Febrero último, la siguiente:-«Ilmo. señor: En el expediente promovido por D. José Pedranzo, D. Manuel Pina, D. José Rivero, D. José Mateo, D. Ramón Reinosa, D. José Gonzalez Eijan, Don José Rodríguez Otero, Da Francisco Otero, D. Andrés Pérez" y D. Bernardo Eiján, vecinos de los pueblos de Souteliño, Matelo, Viso, Vilamia, Infesto, Campeliñas, Outeiro, Pedriña, Coucieiro y Guimarás, de la parroquia de Corneda, Ayuntamiento de Irijo, provincia de Orense, solicitando que se declare que los montes denominados «Montedellos, «Onteiriños», «Cheva y Escoiredo», «Montederramo» y «Bezán», sitos en la mencionada parroquia, son de propiedad particular de los vecinos de los referidos pueblos y no de dominio comunal y público como parece ha entendido el Ayuntamiento de Irijo al solicitar la excepcion de venta de los mismos en concepto de aprovechamiento co r 28 dei vigente regiamento sobitum

Resultando de los documentos presentados por los reclamantes que por carta de donación otorgada en el año 1326 ante el Escribano del Rey en la villa de Chaves, doña Mencía, viuda de D. Andrés Fer-

nández y su hija doña Milia, transfirieron á la Orden del Hospital de San Juan de Rodas, cuantos derechos y posesiones tenían en Santiago de Corneda con todos sus cotos y pertenencias que se demarcan:

Hein!

med

Resultando que en virtud de esta donación, la Encomienda de Beade de la referida Orden de San Juan, adquirió el pleno dominio de todos los montes y demás terrenos comprendidos en la parroquia de Santiago de Corneda:

Resultando que por escritura otorgada en 1752 por D. Fray Felipe de Vargas y Orozco en representación de D. Gonzalo Alonso Davila, Comendador principal de la Encomienda de Santa María de Beade, se dieron à los vecinos de Santiago de Corneda en censo enfiténtico los montes, pastos y demás terrenos que en dicha parroquia posela la referida Encomienda, constituyéndose en su virtud los foros llamados de Soutelo, Vilamia, Viso, Infesto, Compeliños, Pedriña, Barro (hoy Couceiro), Eixán y de Osro, por los cuales pagaban los vecinos de la parroquia de Corneda á la Encomienda de Beade 153 escudos y 50 milésimas de canon anual:

Resultando que en virtud de las leyes desamortizadoras, el Estado se incautó de los bienes y derechos de las Ordenes militares, y por tanto del dominio directo que á la Encomienda de Beade correspondia en los amentes y terrenos aforados a los vecinos de la parroquia de Corneda:

Resultando que sacado á subasta este derecho del Estado en los referidos bienes, fué adquerido por doa-Teófilo Rodríguez Vaamonde, Mar-

qués de Vaamonde, según se acredita-por escrituras públicas en 10 de Octubre de 1852 y 11 de Abril de 1853, pagandose desde entonces almencionado Marqués, el canon foral que por el dominio directo le correspondía.

Resultando que por escritura pública de 27 de Agosto de 1867 otorgada en Carballino, dicho señor Marqués, y los vecinos de la parroquia de Corneda acordaron-redimir el censo pagando los poseedores del dominio util al del directo el capital que representaba el canon de 153 escudos y 50 milésimas al dos y medio por cien como así se verificó según consta de la escritura de solvencia de fecha 10 de Julio de 1871.

Resultando que dichos títulos han sido declarados válidos y bastantes á juicio del Abogado del Estado.

Resultando que el informe de la suprimida Administración de Biennes y Derechos del Estado es favorable á la pretensión de los reclamantes.

Considerando que los vecinos de la parroquia de Corneda hau justificado suficientemente sus derechos sobre los montes en cuestión, de mostrando que les pertenecen en pleno dominio los montes que reclaman por estar comprendidos dentro de los cotos forales de que eran señores últiles pasando á serlo también del dominio directo desde que lo adquieran por compra al Marqués de Vaamonde.

Considerando, por tanto, que dichos montes son de propiedad particular de los vecinos de la Parroquia de Santiago de Corneda y no de aprovechamiento común como pretende el Ayuntamiento de Irijo.

Considerando que siendo de dominio privado los montes á que se refiere este expediente no ha lugar la pretensión del Ayuntamiento de lujo pidiendo su excepción de la venta en concepto de aprovechamiento comun, pués sólo siendo públicos pudiera prosperar su reciamación.

Considerando que este caracter privado de los referidos montes se corrobora plenamente con el hecho de no haber sido incluidos por la Comisión clasificadora de los montes públicos en ninguna de las relaciones que formó en cumplimiento del art. 4.º del Real decreto de 27 de Febrero de 1897.

Consid rando que los informes del Abogado del Estado y de la suprimida Administración de Bienes y Derechos del Estado son favorables á la pretensión de los vecinos de la parroquia de Santiago de Corneda.

El Tribunal Gubernativo de este Ministerio en sesión del día de hoy de conformidad con lo propuesto por esa Dirección general resolvió:

1.º Que se acceda á lo solicitado por los vecinos de la parroquia de Corneda declarando que los montes denominados «Montedellos» «Oteiriño» «Chera» «Escoiredo» «Monte-

rredondo» y «Besón» son de la propledad privada de aquellos; y

esta reclamación se desestime la pretensión del Ayuntamiento de frijo pidiendo la excepción de venta de dichos predios en concepto de aprovechamiento común. Pente político de la provechamiento común. Pente político de la provechamiento común.

Lo que comunico de V. L. para su conocimiento y efectos consiguien.

Lo que traslado à V. S. para su conocimiento y efectos correspondientes y á fin de que se notifique al Ayuntamiento reclamante é interesados».

Lo que se hace público por medio de este diario oficial para general conocimiento, el del Ayuntamiento de Irijo y demás interesados.

Orense 14 de Marzo de 1899.—El Delegado de Hacienda, Salvador B. O Bonaplat

AYUNTAMIENTOS

orama asieucel San Amaro

Este Ayuntamiento y asociados al discutir y determinar los medios para cubrir el encabezamiento de consumos correspondiente al año económico de 1899 á 1900, ha acordo dado que en primer lugar se intenten los encabezamientos gremiales voluntarios con los cosecheros, fabricantes, tratantes y especulado res de las especies sujetas á derechos, y que en su defecto ae proceda al arriendo a venta libre.

En cumplimiento de este acuerdo, se invita, llama y emplaza a los respectivos gremios, para que dentro de los cuatro días siguientes á la inserción de este anuncio en el «Boletín oficial», concurran á esta casa de Ayuntamiento con objeto de hacer las proposiciones del concierto, tentendo entendido que para los encabezamientos sirve de base di el importe de los derechos del Teso ro que corresponde al cupo de las especies de cada ramo, con más los recargos autorizados, cuyo estado o presupuesto consta en el expe-bl diente que se instruye, y que serán admitidas las proposiciones que cubran sus respectivos cupos totables

San Amaro 14 de Marzo de 1899.

—El Alcalde, Juan Antonio Quesada.on en un en man

SUBASTA VOLUNTARIA mebi

El dia 1.º de Abril próximo, y hora de doce de la mañana, tendrá lugar en el despacho del procurador D. Constantino López Castro, Paz, 24, la venta de una casa de nueva construcción con su patio y fuente de agua, sita frente á la entrada de la Estación del ferrocarril. Se halla libre de renta, y acerca del precio y documentación informará D. Pedro Hermida, habitante en la misma casa.

IMPRENTA DE A. OTERO

San Miguel, 15